



Projeto Curricular da sala de pré-escolar 2021/2024



INTRODUÇÃO

A educação pré-escolar destina-se a crianças dos 3 aos 6 anos de idade.

A Lei-quadro da educação considera-a "a primeira etapa da educação básica no processo de educação ao longo da vida, sendo complementar da ação educativa da família, com a qual deve estabelecer estreita cooperação, favorecendo a formação e o desenvolvimento equilibrado da criança, tendo em vista a sua plena inserção na sociedade como ser autónomo, livre e solidário" OCEP

A partir dos 3 anos, ultrapassada a fase egocêntrica, a criança começa a voltar-se para o mundo que a rodeia. É através da descoberta deste mundo, que ela própria, em simultâneo, se vai conhecendo. Nesta idade, já transporta consigo uma série de aquisições básicas como, por exemplo, andar, comer, vestir e despir-se sozinha. Ou seja, a criança passa do estágio sensório motor para, gradualmente, ir para o estágio pré-operatório.

O projeto curricular de sala corresponde ao conjunto de intenções a desenvolver durante o período de 2021/2024 e enquadra-se no projeto da Instituição cuja temática é "Muito mais do que Palavras..."

Esta temática implica um trabalho diário que crie e promova atitudes de solidariedade e respeito mútuo, tornando-se necessário que toda a comunidade educativa seja chamada a intervir, numa linha de ação comum, de forma globalizante e dinâmica, de modo a ajudar as crianças a desenvolver as competências necessárias à formação de indivíduos atuantes, responsáveis, críticos e socialmente competentes.

O trabalho pedagógico procurará transmitir e promover, de forma coerente, valores pessoais e sociais que favoreçam a formação e o desenvolvimento equilibrado da criança, tendo em vista a sua plena inserção na sociedade como ser autónomo, livre e solidário.



ORGANIZAÇÃO DOS ESPAÇOS EDUCATIVOS

O ambiente educativo deve ter em conta as necessidades das crianças de forma a estimular o interesse e a curiosidade por tudo o que as rodeia e a proporcionar experiências para os diferentes níveis de desenvolvimento, favorecendo a criatividade e a independência.

O espaço está organizado a possibilitar às crianças um ambiente educativo favorável ao seu desenvolvimento, onde todos os materiais estão ao seu dispor, devidamente ordenados, seriados e classificados, para que as crianças possam facilmente fazer uma utilização correta dos mesmos

A sala do pré-escolar organiza-se em dois espaços, um onde se desenvolvem atividades de expressão plástica, escrita, leitura, matemática, ciência e situações de vida prática e outro onde se desenvolvem situações de jogo simbólico, "O faz de Conta".

CARATERIZAÇÃO DO GRUPO

O grupo do pré-escolar é constituído por 18 crianças, 11 género feminino e 7 género masculino, com idades compreendidas entre os 3 e os 5 anos.

Enquadram-se num nível socioeconómico e sócio cultural baixo.

Quadro de distribuição por idades

	3 Anos	4 Anos	5 Anos
Género feminino	4	3	4
Género masculino	2	3	2



Dia Tipo

07:00h/09:30h	CAF*
09:30h/10:00h	Conselho/organizar atividades
10:00h/11:45h	Artes Visuais
11:45h/12:30h	Higiene/almoço/higiene
12:30h/14:00h	Expressão e comunicação**
14:00h/15:30h	Brincadeira livre
15:30h/16:00h	Recreio/higiene
16:00h/16:30h	Lanche
16:30h/17:15h	Recreio
17:15h/17:30h	Higiene
17:30h/19:00h	CAF*

*CAF componente de apoio à família

Horário da componente letiva: 9:30h/15:30h

Horário da componente não letiva: 07:00h/09:30h/15:30h/19:00h

**Domínios da matemática, escrita, leitura, inglês, música/dança ginástica



CARACTERÍSTICAS SÓCIO COMPORTAMENTAIS

O grupo é constituído por 18 crianças, a interação entre as crianças está a fazer-se de forma positiva e tranquila. Existe uma grande cumplicidade entre as crianças que já frequentavam o pré-escolar e as que transitaram da sala Picasso (sala dos 24/36 meses).

As crianças que já frequentavam o pré-escolar demonstram uma grande sensibilidade para ajudar os colegas mais novos na sua integração no grupo, esta entre ajuda está a contribuir para que não hajam muitos subgrupos.

Em relação a casos de liderança ainda não é possível ter uma noção realista da situação dentro do grande grupo, uma vez que as crianças ainda estão a testar e experimentar diversas situações.

Em relação a casos de isolamento, para já, o grupo interage de forma positiva, tentando estabelecer relacionamentos.

O grupo apresenta uma boa autonomia e independência, tanto a nível primário como secundário, no entanto há que investir bastante na autonomia secundária, ou seja na capacidade de resolver problemas do quotidiano e de decidir o que quer fazer e como.

O grupo apresenta uma boa participação nas atividades escolhidas e propostas, consegue cooperar entre si para o bom desempenho das várias situações que se lhes apresentam, consegue partilhar momentos, ideias, espaços e objetos. Nos alunos/as mais novos/as, como é natural, ainda existe resistência a algumas situações.

As preferências lúdicas do grupo são a sala do jogo simbólico, a expressão plástica. Jogos de motricidade e de sociedade, puzzles, jogos de matemática e biblioteca.

O grupo apresenta uma boa organização espaço/temporal, consegue ter uma boa noção da sequência do dia.

Em relação às hierarquias o grupo apresenta respeito e admiração pelos colegas mais velhos/as, no sentido em que igualmente querem ser "grandes".



CARACTERÍSTICAS

Físicas/Motoras

O grupo apresenta boa motricidade larga, demonstra boa coordenação a nível dos movimentos. Necessita de investimento na motricidade fina.

Cognitivas

O grupo apresenta um bom desenvolvimento cognitivo

Linguísticas

O grupo apresenta alguma dificuldade na expressão oral, (existência de crianças bilingues). Utiliza pouco vocabulário. Porém consegue conversar de uma forma organizada e consegue expressar as suas ideias.

O grupo necessita de trabalhar a expressão oral e a compreensão da linguagem.

Reprodução gráfica

Na sua maioria o grupo apresenta-se na fase do contentor e contido. As crianças de 5 anos já representam a figura humana. Na pintura o grupo encontra-se na mancha, algumas crianças já fazem separação de cores.



CARATERISTICAS DO COMPORTAMENTO DO GRUPO

Na Sala

O grupo apresenta um comportamento de respeito e cooperação.

Demonstra gosto em explorar e participar nas atividades propostas.

O grupo aceita e cumpre as regras da sala e já demonstra alguma autonomia e independência no desempenho de atividades e nas tarefas.

Tem-se revelado um grupo muito interessado, ativo, conversador e bastante curioso.

No recreio

O grupo demonstra alguma dificuldade em partilhar os brinquedos e em resolver conflitos entre si.

Demonstram alguma dificuldade em cumprir as regras.

No refeitório

O grupo demonstra autonomia ao nível das refeições; as crianças são capazes de esperar pela sua vez para serem servidos. Comem de talher completo (as crianças que transitaram da creche ainda tem alguma dificuldade em manobrar a faca e garfo)

As crianças aceitam bem as novas introduções alimentares.

No repouso

As crianças do pré-escolar não têm rotina de sesta a não ser que apresentem essa necessidade.

NECESSIDADES E PRIORIDADES DO GRUPO

O grupo necessita de trabalhar a área de formação pessoal e social no sentido de uma maior integração de valores e condutas de comportamento interpessoal que levem a uma melhor gestão dos conflitos.

É prioritário trabalhar a assertividade do grupo para poder chegar a cada criança de forma mais adequada e de acordo com as necessidades individuais.



É necessário promover o desenvolvimento da criatividade (realizar atividades com diferentes materiais, estimulando a imaginação e o raciocínio lógico-matemático).

É necessário promover o desenvolvimento das capacidades de literacia emergentes.

INTENÇÕES DE TRABALHO PARA O ANO LETIVO

- Educação para a cidadania
- Educação para a diversidade
- Educação para a inclusão
- Educação para os afetos
- Educação ambiental
- Educação do gosto pelas palavras
- Relação Família/Escola

OBJETIVOS PARA O ANO LETIVO

- Promover o desenvolvimento pessoal e social
- Promover o desenvolvimento da autonomia e da independência
- Promover e desenvolver hábitos de vida saudável
- Promover o desenvolvimento da criança como um aprendiz efetivo
- Promover o desenvolvimento das várias formas de expressão
- Promover o desenvolvimento da linguagem verbal e não verbal

FUNDAMENTOS E OBJETIVOS GERAIS PEDAGÓGICOS

" A educação pré-escolar é a primeira etapa da educação básica no processo de educação ao longo da vida, sendo complementar da ação educativa da família com a qual deve estabelecer estreita relação, favorecendo a relação e o desenvolvimento equilibrado da criança tendo em vista a sua plena inserção na sociedade como ser autónomo, livre e solidário".

Este princípio fundamenta todo o articulado da lei e dele recorrem os objetivos pedagógicos que passamos a citar:



- a) "Promover o desenvolvimento pessoal e social da criança com base em experiências da vida democrática numa perspectiva da educação para a cidadania;
- b) Fomentar a inserção da criança em grupos sociais diversos, o respeito pela pluralidade das culturas, favorecendo uma progressiva consciência como membro da sociedade;
- c) Contribuir para o sucesso da aprendizagem;
- d) Estimular o desenvolvimento global da criança no respeito pelas suas características individuais, inculcando comportamentos que favoreçam aprendizagens significativas e diferenciadas;
- e) Desenvolver a expressão e comunicação através de linguagens múltiplas como meios de relação, de informação, de sensibilidade estética e de compreensão do mundo;
- f) Despertar a curiosidade e o pensamento crítico;
- g) Proporcionar à criança situações de bem-estar e de segurança, nomeadamente no âmbito da saúde individual e colectiva;
- h) Proceder a despistagens de inadaptações, deficiências ou precocidade e promover a melhor orientação e encaminhamento da criança;
- i) Incentivar a participação das famílias no processo educativo e estabelecer relações de efetiva colaboração com a comunidade"

ÁREAS AS DE CONTEÚDO

De acordo com as Orientações Curriculares, as Áreas de Conteúdo fundamentam-se na perspectiva de que o desenvolvimento e a aprendizagem são vertentes indissociáveis do processo educativo.

As diferentes Áreas de Conteúdo partem do nível de desenvolvimento da criança, da sua atividade espontânea e lúdica, estimulando o seu desejo de criar, explorar e transformar, para incentivar formas de ação reflectidas e progressivamente mais complexas.

As áreas de conteúdo supõem a realização de atividades, uma vez que a criança aprende a partir da exploração do mundo que a rodeia.



A relação individualizada que o educador estabelece com cada criança facilita a sua inserção no grupo e as relações com as outras crianças.

Esta relação implica a criação de um ambiente securizante que cada criança conhece e onde se sente valorizada.

Tendo em conta as Orientações Curriculares para a educação de infância pretende-se desenvolver as várias Áreas de Conteúdo.

- **Área de Formação Pessoal e Social**

Esta área deverá favorecer, de acordo com as fases de desenvolvimento, a aquisição do espírito crítico e a interiorização de valores espirituais, estéticos, morais e cívicos e contribuir para promover na criança atitudes e valores que lhes permitam tornarem-se cidadãos conscientes e solidários, capacitando-os para a resolução dos problemas da vida.

1. Construção da Identidade/auto estima
2. Independência/autonomia
3. Consciência de si como aprendiz
4. Convivência democrática e cidadania

- **Área da Expressão e Comunicação**

A Área da expressão e Comunicação engloba as aprendizagens relacionadas com o desenvolvimento psicomotor e simbólico que determinam a compreensão e o progressivo domínio das diferentes formas de linguagem.

Nesta área distinguem-se vários domínios que se incluem na mesma área por constituírem formas de linguagem indispensáveis para a criança interagir com os outros, exprimir os seus pensamentos e emoções de forma própria e criativa, de forma a dar um sentido e uma representação do mundo que a rodeia.

Esta área é considerada básica, uma vez que incide em aspectos essenciais de desenvolvimento e aprendizagem, que proporcionará às crianças adquirirem as ferramentas necessárias para a aprendizagem noutras áreas de desenvolvimento e ao longo da sua vida.



Domínio da Educação Física

1. Desenvolvimento da consciência e domínio do corpo
2. Promover estilos de vida saudável e prática do exercício físico
3. Exploração livre do espaço, do movimento e dos materiais
4. Mobilizar o corpo com precisão e coordenação

Domínio da Educação Artística

(Artes Visuais, Jogo Dramático/Teatro, Música e Dança)

1. Apropriação gradual de instrumentos e técnicas
2. Acesso à arte e à cultura
3. Desenvolvimento da criatividade e do sentido estético

Domínio da Linguagem Oral e Abordagem À Escrita

1. Comunicação oral
2. Consciência linguística
3. Consciência fonológica
4. Consciência da palavra
5. Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto
6. Identificação de convenções da escrita
7. Prazer e motivação para ler e escrever

Domínio da Matemática

1. Números e operações
2. Organização e Tratamento de dados
3. Geometria e Medida
4. Interesse e Curiosidade pela Matemática



- **Área do Conhecimento do Mundo**

A Área do conhecimento do mundo enraíza-se na curiosidade natural da criança e o seu desejo de saber e de compreender porquê. Ao dar à criança a oportunidade de contatar com as novas situações que são ao mesmo tempo, ocasiões para a descoberta e a exploração do mundo, permite-se o alargamento dos saberes básicos, necessários à vida social.

Encara-se a Área do conhecimento do Mundo como uma sensibilização às diversas ciências naturais e sociais abordadas de modo articulado, mobilizando aprendizagens de todas as outras áreas.

1. Introdução à Metodologia Científica
2. Abordagem às ciências
3. Mundo tecnológico e Utilização das Tecnologias.

SITUAÇÕES A DESENVOLVER COM AS CRIANÇAS

Área da expressão e Comunicação

Educação Física:

- Exercícios de motricidade global e fina.
- Motricidade global (trepas, deslizar, saltar de pés juntos ou num só pé, saltar sobre os obstáculos; subir e descer escadas; rebolar; rastejar; enrolar; rodar; cambalhota; sentar e levantar; baloiçar)
- Controlar movimentos de perícias e manipulações
- Deslocamento e equilíbrio
- Jogos
- Expressão rítmica
- Motricidade fina (manipular diversos objetos)
- Receber e projectar objetos (pés e mãos)
- Identificar e designar as diferentes partes do corpo
- Jogos de cooperação
- Exercícios de relaxamento/meditação
- Yoga e yoga do Riso



Artes Visuais:

- Experimentação/exploração/manuseamento de diversos materiais: Papel; pano, balões; algodão, cotonetes, sal; material de desperdício, elementos da natureza, etc
- Jogos sensoriais com vários materiais (sacos de plástico; água, areia, chantili, espuma de barbear, gelatina etc)
- Rasgagem/Corte/recorte e colagem de diversos materiais (papel, tecido, lã; cordas; etc)
- Modelagem: massa de cores; areia molhada, plasticina e barro
- Desenho e pintura com diversos materiais (lápiz de carvão; lápis de cor; lápis de cera; canetas de acetato; canetas de tecido; guaches; aquarelas)

Jogo Dramático/Teatro

- Exploração das formas animadas (fantoques; marionetas; sombras chinesas)
- Jogo simbólico (espontâneo/orientado)
- Técnica de ator (representação dramática de histórias/situações do quotidiano)
- Exploração do corpo e do seu movimento (exercícios de mímica; confiança e relaxamento)
- Vocalizações (aquecimento das cordas vocais; colocação da voz; controlo da respiração)
- Exercícios de dicção (trava línguas; lengalengas; rimas; construção silábica)
- Visualizações (concentração; memória)
- Exercícios de auto descoberta

Expressão Musical

- Sensibilização ao ritmo (ritmos do corpo; intensidade dos sons,)
- Educação auditiva (sons do ambiente: mar; vento; chuva...; outros sons e ruídos)
- Educação da voz (cantar, brincar com as canções; vocalizações)
- Instrumentos musicais (acompanhamento das canções; conhecer e identificar alguns instrumentos)



METODOLOGIA

Consideramos que todo o educador deve ser conhecedor de todos os modelos de conceção para a Educação Pré-Escolar / Pedagógica, sendo capaz de extrair deles o que considera ser mais proveitoso e enriquecedor das suas próprias práticas pedagógicas.

Este conhecimento e adequação à sua prática pedagógica devem ser flexíveis e abertos à comunidade educativa, partilhando experiências, sucessos e dificuldades, numa perspetiva de cooperação e trabalho de equipa com o restante corpo docente da instituição.

Consideramos que os vários modelos pedagógicos existentes se complementam e procuramos não basear a nossa prática pedagógica num só, tentando diversificá-la e indo ao encontro dos aspectos com os quais melhor nos identificamos em cada um destes modelos.

Sendo assim, baseamo-nos essencialmente nos modelos pedagógicos socio construtivistas como: Movimento da Escola Moderna (MEM) e Reggio Emilia e a Metodologia de Projeto. Todos estes modelos têm como principal característica a aprendizagem ativa por parte da criança, onde os seus interesses são a base do trabalho desenvolvido pelo educador, que tenta proporcionar à criança um conjunto de experiências significativas nas quais o que sabem e o que querem saber são um fio condutor para proporcionar tais experiências.

MEM (Movimento Escola Moderna) - tem como primeiro pressuposto a constituição dos grupos de crianças, integrando diversas idades e não por faixas etárias. Esta organização tem como objetivo assegurar a heterogeneidade que melhor garanta o respeito pelas diferenças individuais no exercício da ajuda e colaboração entre as crianças. Defende a organização da sala de atividades por áreas pedagógicas, que determinam o tipo de atividades e materiais que proporcionam. Existe uma constante interação entre a comunidade educativa e as famílias e restante comunidade, sendo fonte de conhecimento e formação para as crianças.

High Scope - o modelo considera a criança como aprendiz ativo que aprende melhor a partir das atividades que ele mesmo planeia, desenvolve e sobre as quais reflete. A aprendizagem ativa é definida como a aprendizagem em que a criança, através da sua ação sobre os objetos e da sua interação com as pessoas, chega à compreensão do mundo. O conceito de aprendizagem ativa é o coração conceptual do modelo High-Scope que se apoia em quatro pilares



críticos: a ação direta sobre os objetos, a reflexão sobre as ações, a motivação intrínseca e o espírito de experimentação ("**planificação em teia**", partindo de um problema, em que as soluções são encontradas pelas crianças em estreita colaboração com o educador, daí resultando as formas de execução em conjunto).

Reggio Emília - defende que as crianças aprendem através dos cinco sentidos e de todos os instrumentos possíveis (o corpo, a palavra e o pensamento). Tudo isso influencia o modo como a criança constrói a identidade e o conhecimento, interpretando o meio que a rodeia. Desta forma, as crianças são encorajadas a explorar o que está à sua volta e a expressar-se através de todas as suas cem linguagens naturais ou formas de expressão. O ambiente físico é considerado o terceiro educador.

Rudolf Steiner/Pedagogia waldorf- Valoriza os primeiros sete anos de vida da criança como fundamentais para o seu desenvolvimento, acredita na liberdade de ser versus na responsabilidade para ser.

Defende o aspeto sensorial, em detrimento do intelectual.

Uma pedagogia que promove o contato com a natureza e com os ritmos semanais, mensais e anuais.

Desenvolve as competências cognitivas através da arte e de todas as formas de expressão.

Promove uma educação holística.

Metodologia de Projeto - o desenvolvimento do projeto baseia-se numa conversa entre as sugestões do educador e as das crianças. Esta metodologia, assente no construtivismo social, baseia-se num percurso em que as fases, embora interligadas, podem realizar-se de acordo com uma certa ordem, gerida pelo educador.

Continuidade educativa

Pretende-se que haja uma **continuidade educativa**, desde a creche até ao pré-escolar e a respetiva transição das crianças de 6 anos para o 1º ciclo do ensino básico; assim, cada criança inicia um portefólio individual na creche que transita para a valência de pré-escolar e que reúne todos os elementos que registam o seu desenvolvimento ao longo das suas aprendizagens. o que permite conhecer melhor cada criança e adequar a prática pedagógica às suas necessidades



ORGANIZAÇÃO DO AMBIENTE EDUCATIVO

A organização do grupo

Atividades individuais - A/o educador/a realiza pequenas atividades com cada criança individualmente, sendo por isso mais fácil aperceber-se das suas dificuldades e as suas necessidades (identificação de áreas fortes e áreas fracas da criança);

Atividades em pequenos grupos - A/o educador/a realiza atividades, seja em grupos de idades idênticas ou diferentes, identificando as necessidades das crianças e promovendo a ajuda entre elas.

Atividades em grande grupo - A/o educador/a realiza atividades para partilha de conhecimentos, de experiências promovendo a ajuda mútua entre os membros do grupo e entre pares.

"English Class" - todas as 4ª feiras de manhã, o educador realizará atividades que desenvolvam um maior conhecimento da língua inglesa, adaptado à faixa etária alvo (3 a 5 anos).

"Dia da Educação física" - todas as 2ªf das 12:30h às 13:30h

CONJUNTO DE ESTRATÉGIAS E MÉTODOS

O conjunto de estratégias e métodos para a operacionalização dos objetivos anteriormente descritos são:

- Atividades dirigidas planificadas;
- Atividades dirigidas não planificadas;
- Atividades espontâneas;
- Saídas ao exterior;
- Plano Anual de Atividades, onde constam atividades comuns a toda a instituição;
- Atividades/ Rotinas que promovam e assegurem o bem-estar e os cuidados básicos de cada criança.
- Registos escritos do educador / fichas de observação das crianças / Portefólio individual. Em todas as atividades é facilitado o envolvimento das famílias no desenvolvimento do processo educativo



Procedimentos de avaliação

Avaliação com as crianças

Durante o desenvolvimento do projeto recorreremos aos seguintes elementos de avaliação:

- Observação direta de cada criança;
- Elaboração de Portfólio Individual da Criança, ao longo do ano onde constarão registos de trabalhos exemplificativos e outros elementos que se mostrem pertinentes para a avaliação qualitativa das crianças;
- Avaliação em conjunto com a crianças: do que tem corrido bem / mal; onde podemos melhorar, o que podemos mudar nas nossas salas, atividades preferidas e porquê;

Avaliação com as famílias

Esta colaboração é de extrema importância no que toca a todo o processo educativo da criança, na medida em que ajuda permanentemente no desenvolvimento e na aprendizagem de cada criança.

Será feita através da consulta aos pais, de registos de reuniões gerais

Relação com as famílias

Ao longo do ano letivo é importante a relação que se estabelece com as Famílias/Encarregados de Educação

- Trocas informais sobre o decorrer do Projeto;
- Partilha de saberes e de interesses sobre as motivações das crianças;
- Encontros

Planificação das atividades

Para além de tudo o que ficou definido no Plano Curricular de Sala, a planificação com intencionalidade pedagógica será realizada e afixada semanalmente.



Período a que se reporta o Projeto Curricular de Grupo

O período de vigência deste projeto é de 16 de setembro de 2021 a 31 de julho de 2024, sendo que o mês de setembro será destinado à adaptação do grupo aos novos espaços e rotina, à equipa educativa e à primeira observação do grupo.

A Componente letiva e a Componente de Apoio à Família

A Lei-Quadro (Lei nº5/97 de 10 de Fevereiro) consigna os objetivos da educação pré-escolar e prevê que, para além dos períodos específicos para o desenvolvimento de atividades pedagógicas, curriculares ou letivas (25 horas semanais), existam atividades de animação e apoio às famílias.

A grande diferença entre a componente letiva e a componente de apoio à família reside na intencionalidade de cada período. Assim, durante o tempo de atividades letivas pretende-se proporcionar à criança a estimulação e desafio para que possa progredir, atingindo níveis de desenvolvimento e aprendizagem a que não chegaria por si só. Isto é, são planificadas e estruturadas atividades cujo objetivo é o desenvolvimento integral e harmonioso de cada criança. No que respeita à componente de apoio à família, esta será marcada por um processo educativo informal, onde o principal objetivo é o fruir, ou seja trata-se de um tempo onde a criança deve ter liberdade para escolher o que quer fazer.

TEMATICA A DESENVOLVER

- Muito mais do que palavras...
- Pedagogia Holística



Pedagogia Holística

- Promover o desenvolvimento de todas as potencialidades do ser humano
 - Intelectual
 - Emocional
 - Social
 - Físico
 - Artístico/criativo
 - Estético
 - Espiritual
 - Promover as relações entre os aprendizes
 - Promover o envolvimento das crianças de maneira ativa nos processos de ensino aprendizagem incentivando-os a ter uma responsabilidade pessoal e coletiva
 - Promover o potencial inato de todas as crianças para um pensamento inteligente criativo e sistémico
 - Promover a valorização do conhecimento espiritual, ou seja, a conexão de toda a vida, respeitando a diversidade.
- É uma experiência da essência SER do PERTENCER e CUIDAR

Muito Mais Do Que Palavras...

Educação para a intenção das palavras

- Promover a intenção das palavras
- Promover o prazer pela poesia
- Promover a imaginação e a criatividade
- Promover a liberdade de expressão
- Promover a comunicação oral
- Promover a consciência da palavra
- Promover o gosto pela escrita e pela leitura
- Promover a importância da escrita como forma de expressão
- Promover a importância das canções
- Promover o gosto pela arte
- Promover a sensibilidade as emoções e os sentimentos através das palavras
- Promover o sentido de comunidade e partilha
- Promover a consciência de direitos e deveres
- Promover a honestidade através das palavras
- Promover a sensibilização para uma língua estrangeira
- Promover o gosto pela cultura
- Promover a liberdade de ser



Intenções de Trabalho

- Educação para a intenção das palavras
- Educação do gosto pelas palavras
- Educação para a diversidade
- Educação para a Inclusão
- Educação para os afetos
- Educação para a arte
- Educação ambiental
- Relação Família/Escola

Objetivos para o Ano Letivo

- Promover o desenvolvimento pessoal e social
- Promover o desenvolvimento da autonomia e da independência
- Promover e desenvolver hábitos de vida saudável
- Promover o desenvolvimento da criança como um aprendiz efetivo
- Promover o desenvolvimento das várias formas de expressão
- Promover o desenvolvimento da linguagem verbal e não verbal
- Promover o desenvolvimento da leitura e da escrita



Metas a atingir

Formação Pessoal e Social

- Identidade/auto-estima
- Independência/Autonomia
- Consciência de si como aprendiz
- Convivência democrática e cidadania

Linguagem oral e abordagem à escrita

- Comunicação oral
- Consciência linguística
- Funcionalidade da linguagem escrita
- Identificação de convenções da escrita
- Prazer e motivação para ler e escrever

Matemática

- Números e Operações
- Organização e Tratamento de Dados
- Geometria e Medida
- Interesse e Curiosidade pela Matemática

Conhecimento do Mundo

- Introdução à Metodologia Científica
- Abordagem às Ciências
- Mundo tecnológico e utilização das Tecnologias

Educação Artística

- Apropriação gradual de instrumentos/técnicas
- Acesso à arte e à cultura artística
- Desenvolvimento da criatividade e do sentido estético



Ano Letivo

2021/2024

Equipa:

Diretora Pedagógica/professora

Alda Vila

Educadora

Isabel Brites

Assistente Operacional

Clélia Pinela

Data:

Equipa